

日本のお札の新しい顔

最先端ホログラム、近代の偉人、浮世絵の代表作が日本の新紙幣を飾る。

メリнда・ウィアー

日本の千円札を数年後に手にすると、表には細菌学の礎を築いた研究者の3Dホログラム、裏には世界で最も知られる浮世絵がデザインされているのを目にすることになるだろう。5千円札には女性教育の先駆者、1万円札には日本資本主義の父として知られる人物の3Dイメージが描かれているはずだ。

日本政府は先だって、日本の紙幣（日本銀行券）の多くと500円硬貨を一新すると発表した。2019年4月、最も一般的に使われている3種類の銀行券（千円札、5千円札、1万円札）と500円硬貨の新デザインが財務省によって明らかにされた。新しい紙幣と硬貨は最先端の偽造防止技術と世界的に有

名な芸術作品を組み合わせたものであり、科学、ビジネス、教育の各分野の偉人を称えるものとなる。

日本銀行券の図柄は20年毎に刷新されていて、新紙幣が登場するのは2024年となり、新500円硬貨は新紙幣に先立ってお目見えする。

3人のリーダー

新紙幣は、近代日本の発展をリードした19世紀、20世紀の偉人3人を称えている。

- 日本で最も広く流通している銀行券である1万円札に描かれるのは「日本資本主義の父」と称される**渋沢栄一**（1840–1931）だ。渋沢は、財界のリーダーであると共に、日本初の銀行など500もの企業や経済団体を設立した起業家でもあった。渋沢が立ち上げた企業は、東京証券取引所を含め、多数が現存している。また彼は市民社会の擁護者でもあり、収益よりも公共の利益が優先されるべきであると考え、社会福祉や教育、そして国際交流を促進する数百の組織の設立に関わった。渋沢はかつて「経済に国境なし」と述べている。
- 新5千円札に登場するのは、日本の女子教育の先駆者、**津田梅子**（1864–1929）である。200年以上も続いた鎖国が終わってからわずか20年後の1871年、幼少の津田は、政府の外交プログラムで日本初の女子留学生の1人として海外に派遣された。帰国後、津田は女性の高等教育のために奮闘し、ついには日本で最初の女子大学のひとつ（現在の津田塾大学）を創立した。
- 新しい千円札の顔となるのは、医師で細菌学者の**北里柴三郎**（1853–1931）だ。北里は破傷風の予防法を発見し、腺ペストの感染病原体の共同発見者でもあった。また、私立伝染病研究所を設立し、日本における近代医学の礎を築いた。1901年にはノーベル賞の候補に選ばれている。



日本で最初の女子大学のひとつを創設した津田梅子が新5千円札の顔になる。



新千円札の裏面を飾るのは有名な富嶽三十六景「神奈川沖浪裏」。

ザ・グレート・ウェーブ

新紙幣の表側には日本史に名を残す偉人たちが描かれる一方、千円札の裏側には革新的で影響力のある芸術作品が図柄として採用されている。葛飾北斎の富嶽三十六景「神奈川沖浪裏」である。日本の伝統的な浮世絵美術の代表例と言える作品だ。

荒れ狂う海の大波を描いたこの印象的な浮世絵は1830年頃に完成した。日本が世界との交流をほぼ断っていた時代に、「プルシアンブルー（ベロ藍）」として知られる青色の顔料がヨーロッパから輸入されたが、北斎はこの新しい青色によって「神奈川沖浪裏」の波の姿を丹念に描き出した。躍動感にあふれ、波頭が泡立った波が背景の富士山を鉤爪のように縁取っている。一方、前景では、波に持ち上げられた船の上で漁師たちがうずくまっており、北斎は静と動とを同時に表現している。摺られた北斎の浮世絵は多くがやがて海外に渡り、クロード・モネ、メアリー・カサット、フィンセント・ファン・ゴッホなど外国の芸術家たちに影響を与えた。

5千円札と1万円札の裏には、それぞれ藤の花と東京駅丸の内駅舎が描かれている。新千円札の裏では大波の動きが描かれる

一方で、新紙幣3種類ともに表側では、高度な3Dホログラムによる肖像が動きを捉える。日本の財務省によれば、傾けると肖像が回転するホログラムが銀行券に採用されるのは世界初だ。

セキュリティ策として、高精細なすき入れ模様、ストライプタイプやパッチタイプのホログラムが、デザイン変更後の紙幣に新たに組み入れられる。日本銀行券の材料には、日本特産の繊維も使われる。

政府によってキャッシュレス化推進策が実施されているものの、日本では他国に比べて現金志向が非常に根強い。キャッシュレス決済率が上昇してきているとはいえ、貯蓄の習慣もあることから通貨の流通量は増加している。そのため信頼性の高い通貨の供給継続に対するニーズはまだある、と財務省の担当者は述べている。財務省はこれら新デザインがまさにそれに応えるものとなると期待している。 **FD**

メリンダ・ウィアーはファイナンス&ディベロップメントのスタッフ。